



LIBRI ROSE

scrivere, stampare, leggere.

Libri e rose torna a Verona per la sua terza edizione, in concomitanza con il Maggio dei Libri, per offrire alla città incontri con gli autori e le ultime novità fresche di stampa, oltre che occasioni per celebrare il libro in tutte le sue forme, tra maratone di lettura, serate musicali e mostre a tema.

Rassegna a cura di
Andrea Kerbaker e Daniela Brunelli

| Biblioteca Civica |
DI VERONA
VIA CAPPELLO, 43

| Conservatorio di Musica |
E.F. DALL'ABACO DI VERONA
VIA A. MASSALONGO, 2

| Società Letteraria |
DI VERONA
PIAZZETTA SCALETTE RUBIANI, 1

VERONA 2-3-4-5 maggio 2024

Ingresso gratuito
fino a esaurimento posti



www.biblioteche.comune.verona.it
www.societaletteraria.it
www.kasadeilibri.it

Incontri con gli autori e appuntamenti letterari



Sponsor tecnico



giovedì 2 maggio 2024

| Biblioteca Civica |

- > ore 10.15 **Andrea Kerbaker**
Ungaretti, Quasimodo, Montale: tre poeti per due Nobel
- > ore 11.30 **Mauro Covacich**
Franz Kafka raccontato da Mauro Covacich
- > ore 16.00-18.00 **La Metamorfosi, maratona di lettura**
introduzione di **Mauro Covacich**
- > ore 18.30 **Inaugurazione della mostra Joan Miró sulle pagine di Derrière le miroir**
La mostra sarà aperta per tutta la durata della rassegna

| Società Letteraria |

- > ore 20.30 **Barbara Castiglioni**
Amore e Psiche. L'enigma dell'amore (Marsilio Editori) con **Gaia Guarienti**

venerdì 3 maggio 2024

| Biblioteca Civica |

- > ore 10:15 **Barbara Castiglioni**
Mito e antica Grecia
- > ore 11.30 **Ciaj Rocchi e Matteo Demonte**
Raccontare la Storia con la graphic novel
- > ore 17.00 **Salvatore Settis**
Registro delle assenze (Salani) con **Andrea Kerbaker**
- > ore 18.30 **Michele Sancisi**
100% Walter. Chiari. Biografia di un genio irregolare (Baldini+Castoldi) con **Tiziana Cavallo**

| Conservatorio |

- > ore 20.30 **Serata pucciniana**
Giacomo Puccini. Epistolario III, 1902-1904 (Olschki) a cura di **Francesco Cesari** e **Matteo Giuggioli** con **Nicola Guerini**.
Interventi musicali di **Cristin Arsenova** e **Pierre Todorovitch**, accompagnati al pianoforte dal M° **Carlo Benatti**

sabato 4 maggio 2024

| Biblioteca Civica |

- > ore 10.00 **Le miroidi: gioco d'arte e di scrittura ispirato a Joan Miró**
Per bambine e bambini dai 5 agli 11 anni
Su prenotazione a bibliotecacivica.eventi@comune.verona.it
- > ore 12.00 **Cristina Battocletti**
Epigenetica (La nave di Teseo) con **Guido Tonelli**
- > ore 14.30 **Matteo Bussola, Jana Karšaiová, Tim Parks**
Scrivere a Verona con **Donatella Boni**
- > ore 16.00 **Guido Tonelli**
Materia. La magnifica illusione (Feltrinelli), lectio magistralis introduce **Andrea Kerbaker**

- > ore 17.15 **Helena Janeczek**
Il tempo degli imprevisti (Guanda) con **Cristina Battocletti**

- > ore 18.30 **Giovanni Porzio**
Sui sentieri del jihad. Viaggio nel fondamentalismo islamico (Manni Editori) con **Stefano Verzè**

| Società Letteraria |

- > ore 20.30 **Francesca Diotallevi**
L'ultimo mago (Neri Pozza) con **Alessandra Tedesco**

domenica 5 maggio 2024

| Biblioteca Civica |

- > ore 11.00 **Sally Hayden**
E la quarta volta siamo annegati (Bollati Boringhieri) con **Emanuela Gamberoni**
- > ore 14.30 **Marco Balzano**
La felicità, questa sconosciuta con **Andrea Kerbaker**

- > ore 16.00 **Gianni Biondillo**
Quello che noi non siamo (Guanda) con **Alessandra Tedesco**

- > ore 17.15 **Piero Dorflès**
Chiassovezzano (Bompiani) con **Marco Balzano**

[FUORI CLASSE] Incontri per le scuole superiori (ma aperti anche al pubblico) per approfondire insieme a esperti di fama nazionale alcuni dei maggiori temi proposti dai programmi scolastici.

[FRESCHI DI STAMPA] Libri usciti negli ultimi mesi, che presentano al pubblico di Verona le novità e le tendenze dell'editoria contemporanea.

[TEMI CALDI] Dall'attualità alla Storia passando per la Scienza, incontri che affrontano le tematiche e le domande più rilevanti del nostro presente in compagnia di esperti, giornalisti, scrittori che hanno provato a dare una loro originale risposta.

[VERONA, O CARA] Appuntamenti dedicati alla città, alla sua storia letteraria e ai suoi protagonisti.

[VARIE ED EVENTUALI] Occasioni per divagare in libertà intorno al mondo del libro e guardare alla letteratura da nuove prospettive.

